







# Педагогическая технология

## «Лесенка творческого развития ребенка в изобразительной деятельности»

**РЕБЕНОК НА ВСЕХ ЭТАПАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (4-Х СТУПЕНЬКАХ) ВЫСТУПАЕТ В КАЧЕСТВЕ «ДЕЯТЕЛЯ», «ТВОРЦА», ИССЛЕДУЮЩЕГО, ПОЗНАЮЩЕГО МИР И ПРЕОБРАЗУЮЩЕГО ЕГО.**

<b>I ступенька – увидеть!</b>	<b>II ступенька – услышать!</b>	<b>III ступенька – обыграть!</b>	<b>IV ступенька – сделать!</b>
<p><b>I – увидеть!</b> (опора на потребность ребёнка в изучении мира – «Что я вижу?», эмоциональный интеллект – дать яркие впечатления)</p> 	<p><b>II- услышать!</b> (опора на потребность ребёнка узнавать об этом мире – «Что я слышу?», эмоциональный интеллект – дать яркие впечатления)</p> 	<p><b>III – обыграть!</b> (реализации потребности «играть», опора на игру как ведущий вид деятельности)</p> 	<p><b>IV – сделать!</b> (творческий продукт; реализация потребности ребенка в самовыражении, самостоятельности)</p> 
<p>Эмоциональное восприятие образа – <i>обогащение чувственного опыта ребёнка яркими впечатлениями от увиденного</i></p>	<p>Эмоциональное восприятие образа – <i>обогащение чувственного опыта ребёнка яркими впечатлениями от услышанного</i></p>	<p>Эмоциональное восприятие образа – <i>обогащение чувственного опыта ребёнка яркими впечатлениями</i></p>	<p>Творческое рисование (<i>само-выражение, само-реализация; взаимодействие, сотрудничество, со-творчество</i>)</p>





Деятельность как система



Результат

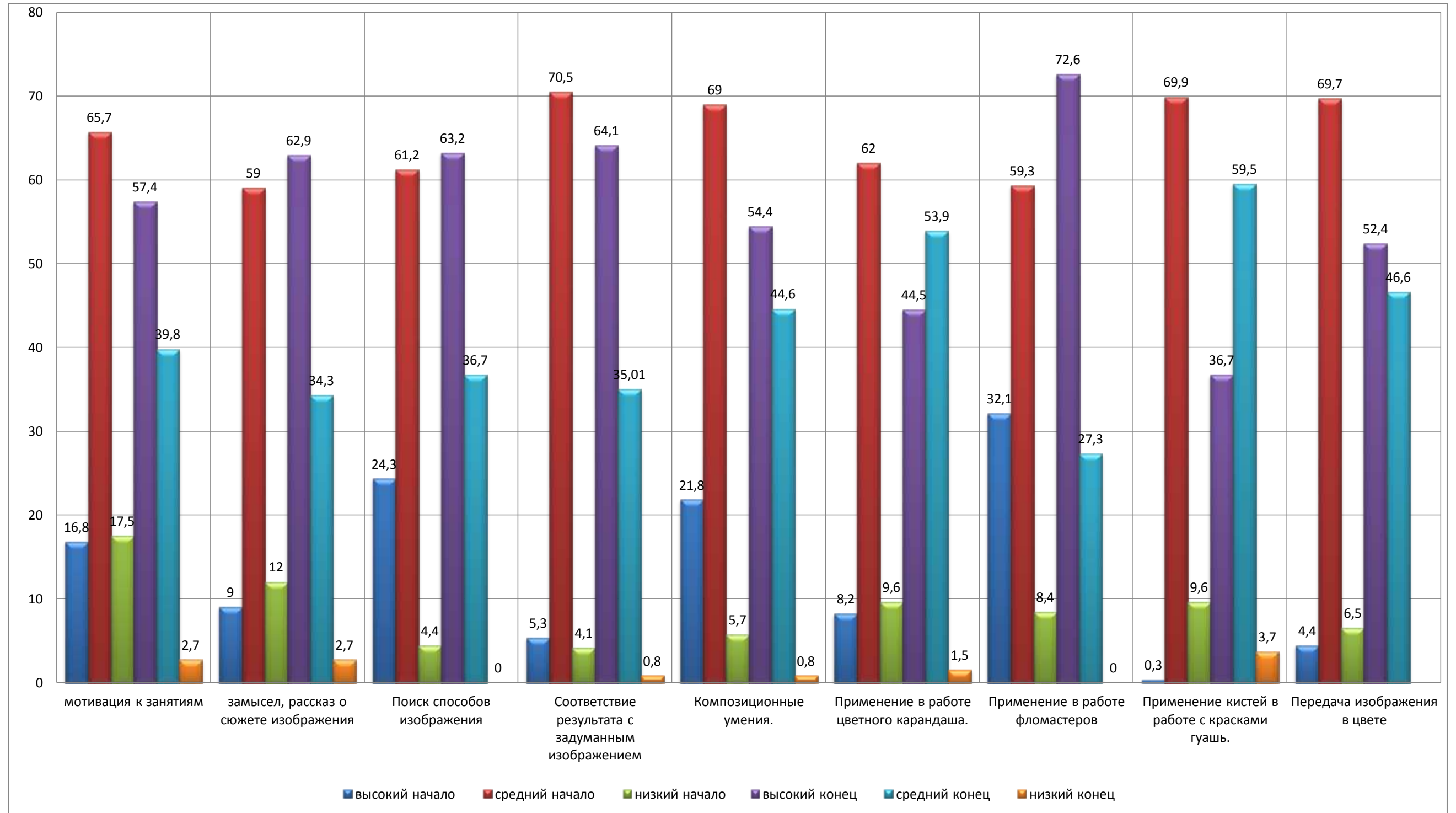
↓  
формулировка  
самооценки  
продукта  
деятельности





# Динамика результативности освоения программы

На начало и конец года





# Творческая деятельность детей.



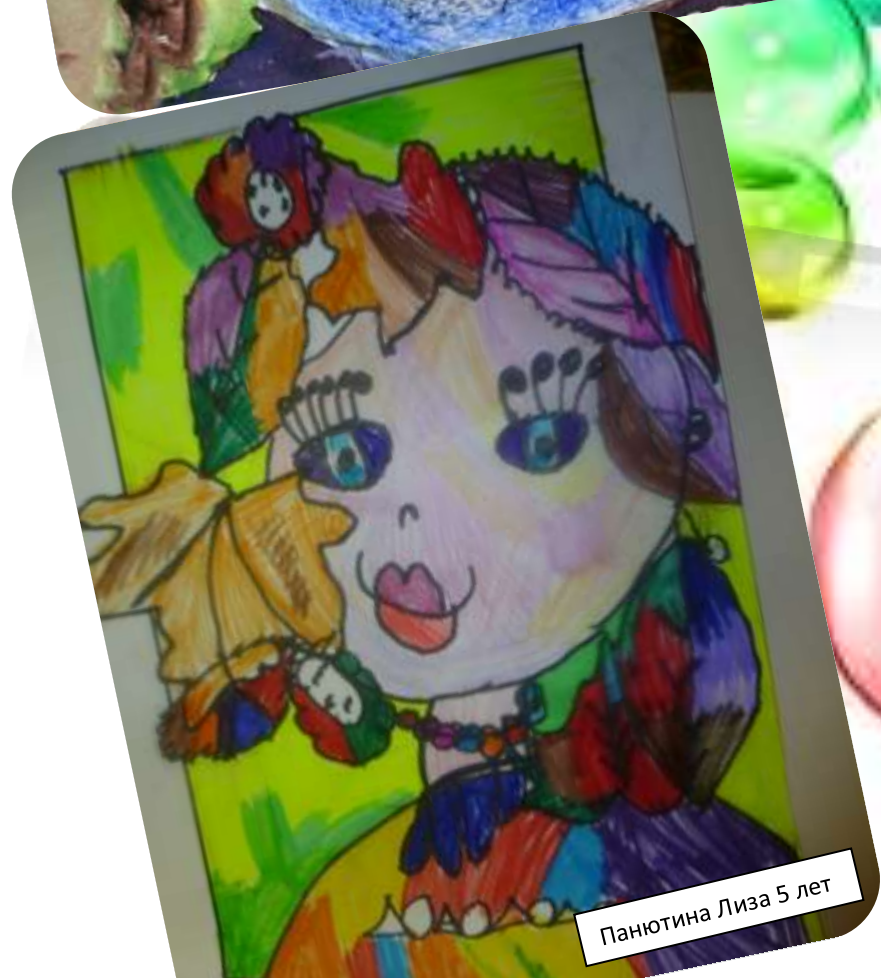
Либкинд Настя 6 лет



Еременко Никита 6 лет



Глазунова Даша 5



Панютина Лиза 5 лет



Литовка Диана 5 лет



Рысева Вероника 6 лет



Соболева Алиса 4 года