



«Ступени создания художественного образа средствами силуэтного вырезывания»

Авторы: Миконен Е.Ю.
Голубятникова Я.Ф.

Силуэтное вырезывание является универсальным средством для развития способности ребенка анализировать, сравнивать, обобщать, планировать предстоящие действия, запоминать их и получать изображения, которые имеют достаточное количество признаков, определяющих сходство его с реальным предметом.

Ступени создания образа



V С помощью ножниц, повторить движения, обозначая их словами. Например, обследуя образ кошки: хвостик, спинка выгнутая, шея, головка, ушки, лобик, мордочка, носик, шея, грудка

IV Произвести последовательные действия пальчиком в воздухе или выложить обследованный образ с помощью веревочки на столе (создать образ на песке)

III Обследовать ее пальчиком с учетом способа изображения силуэта: справа налево по кругу, акцентируя внимание на характерных линиях и изгибах, во время обследования проговаривать свои действия

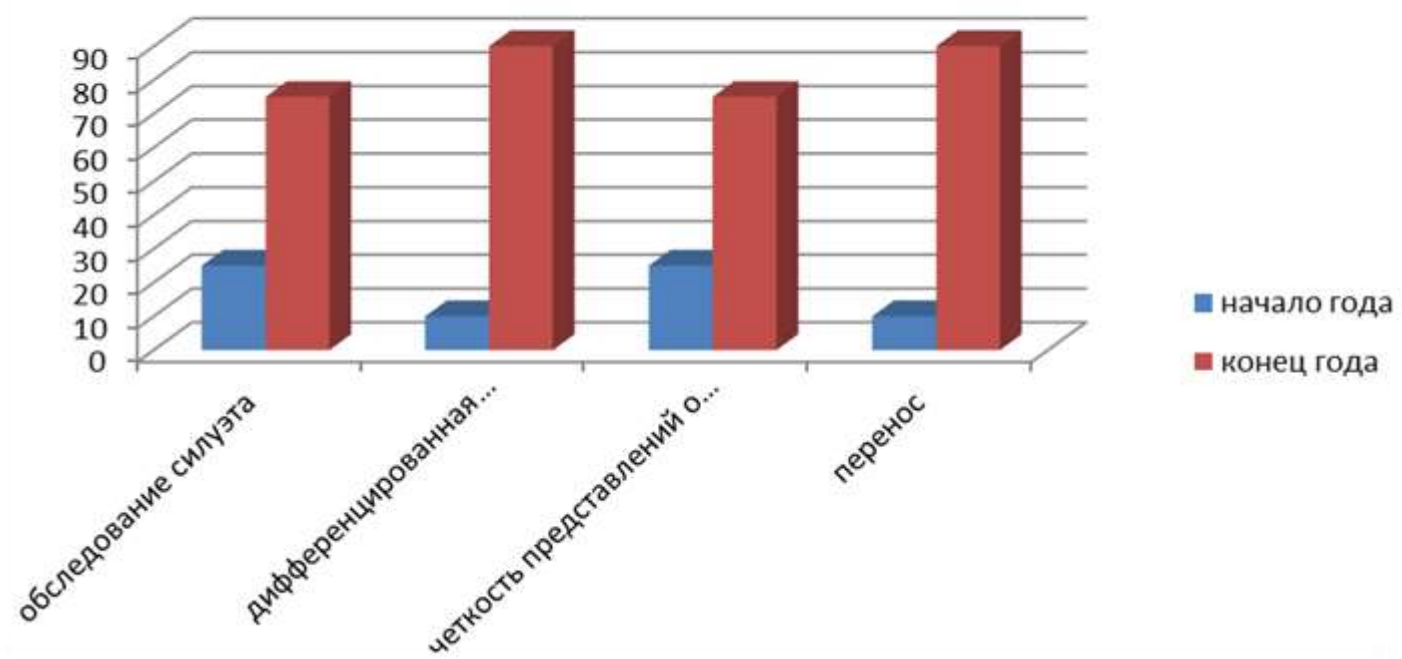
II Найти иллюстрацию, изображающую предмет

I Увидеть образ, рассмотреть и понаблюдать за ним



Результативность освоения детьми способа силуэтного вырезывания

Старшая группа



Подготовительная группа

